



RAN - 2001000101040037

RAN-2001000101040037**B.A. (Sem. I) Examination October - 2023****Hindi CC Paper-II (A)****Aadhunik Hindi Kahani (Katha Manjari)****[Total Marks: 50****सूचना : / Instructions**

(१)

नीचे दशविवेक निशानीवाणी विगतो उत्तरवली पर अवश्य लप्यवी.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

B.A. (Sem. I)

Name of the Subject :

Hindi CC Paper-II (A) Aadhunik Hindi Kahani (Katha Manjari)

Subject Code No.: 2001000101040037

Seat No.:

Student's Signature

प्र. 1**निम्नलिखित वैकल्पिक प्रश्नों के सही उत्तर लिखिए।****10**

- ‘दुलाईवाली’ कहानी में किस पर व्यंग्यात्मक प्रहार किया गया है?
(A) आधुनिक शिक्षा (B) पश्चिमी पहनावे
(C) राजनीति (D) छुआछूत
- कौन ताडी का शौकीन था?
(A) बुढ़िया (B) राधे
(C) महंत (D) कुंजविहारी
- ‘मृतकभोज’ प्रेमचंदजी की ----- कहानी है।
(A) आदर्शवादी (B) यथार्थवादी
(C) आदर्शोन्मुख यथाथ (D) उपर्युक्त सभी
- मूर्तिकार ने मद्रास में किसकी मूर्ति देखी?
(A) गांधीजी (B) सत्यमूर्ति
(C) मोरारजी देसाई (D) बिस्मिल
- मकान आदमी में क्या भरता है?
(A) संतोष (B) जोश
(C) हँसी (D) ताकत

प्र. 2 राजेंद्रबाला घोष 'बंग महिला' द्वारा रचित 'दुलाईवाली' कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। 13

अथवा

प्रेमचंद द्वारा रचित 'मृतक-भोज' कहानी की कथावस्तु समझाते हुए उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।

प्र. 3 कमलेश्वर द्वारा रचित 'मुगलों ने सलतनत बख्स दी' कहानी का कथावस्तु के आधार पर मूल्यांकन कीजिए। 13

अथवा

यशपाल द्वारा रचित 'समय' कहानी का कथानक लिखिए।

प्र. 4 (अ) किसी एक पर टिप्पणी लिखिए। 7

1. रांगेय राघव रचित 'गूंगे' कहानी का भावार्थ।

अथवा

2. अमरकांत रचित 'मकान' कहानी का उद्देश्य।

(ब) किसी एक पर ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। 7

1. "अकेले-अकेले बैठकर भोग-प्रसाद खाते-खाते बच्चू लोगों को चरबी चढ गई है। दर्शन नहीं रे - तेरा भात छीनकर खाउंगा। देखूंगा कौन रोकता हैं।"

अथवा

2. "अपने से बड़ों के साथ मजाक नहीं किया करते। तू अपनी हैसियत तो देख।"